

Sæterjentens söndag.

The musical score consists of five staves of music in common time (indicated by 'C') and G major (indicated by a 'G' with a sharp sign). The notes are primarily eighth and sixteenth notes. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical phrases. The lyrics describe a scene of a girl looking at the sun, the arrival of Easter, and the subsequent activities of the day.

På solen jeg ser, det lider alt frem
snart er det ved höi-messe ti-de O den
som en stund fik øns-ke sig hjem blandt
folk som på kir-ke-vej skride! Når
solskiven sti-ger lidt så den står der
midt o-ver skaret i kammen, da
ved jeg i da-len klokkerne går, da



ringer fra tår · net det sam · men.

2. Det nytter ei stort, at tage sin bog, og
synge i heien sin salme. Mit loft er höit og her
er det dog, som tonerne blegne og falme. O den
som i dag fik blande sin röst med hans og de
övriges stemme. Gud give at snart det lakked
mot höst, Gud give, jeg atter var hjemme!